

UMA EXPERIÊNCIA DE ENSINO EM BIM: representação gráfica de projeto de arquitetura

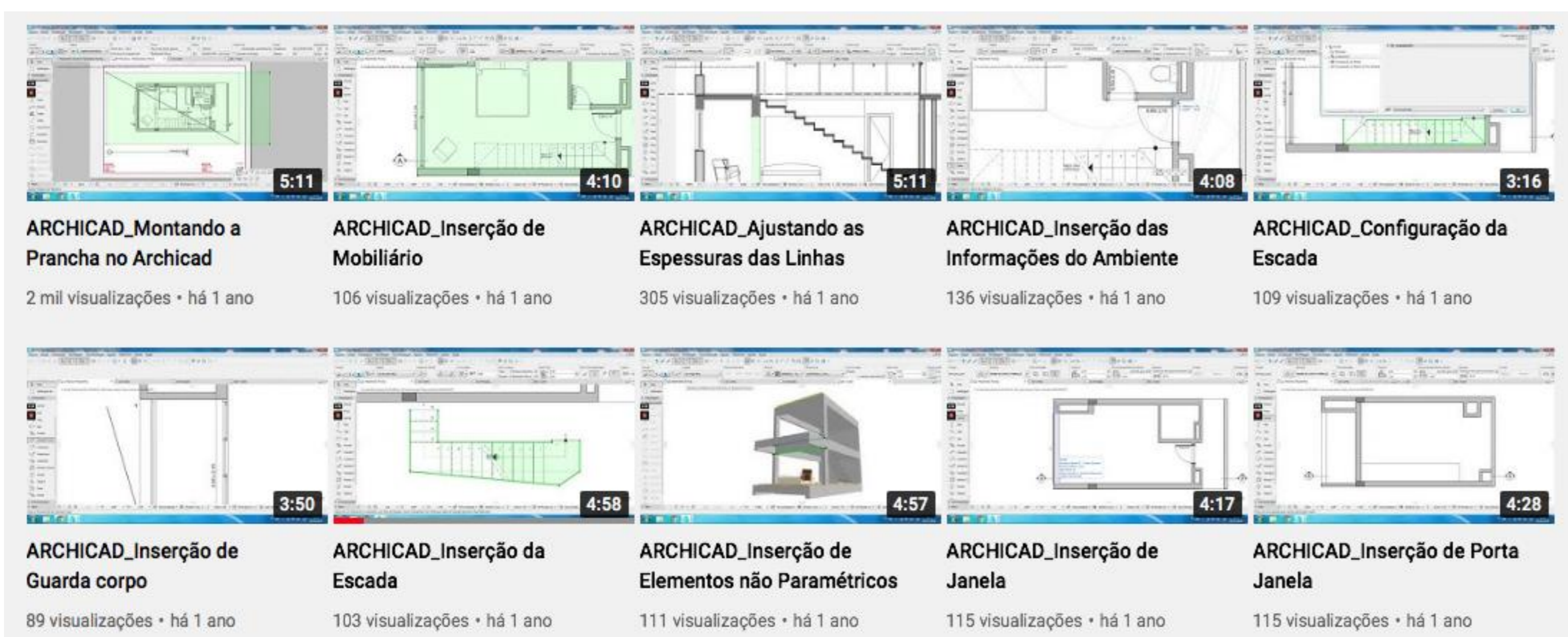
Modalidade: Experiência de ensino-aprendizagem BIM realizadas

DESENVOLVIMENTO

Objetiva-se pela apresentação de uma experiência de ensino em BIM realizada na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), em disciplina ministrada no 2º semestre do curso de Arquitetura e Urbanismo. Entende-se que ao incorporar o BIM no início do curso pode-se contribuir não somente para a aprendizagem de uma ferramenta, mas para o entendimento dos elementos construtivos, associados à representação gráfica coerente.

Na experiência da disciplina, adota-se o método de oficina dirigida - “workshop”-, com aulas expositivas e material de apoio – vídeos e tutoriais - disponibilizados em ambiente virtual de aprendizagem institucional. Os vídeos ficam disponibilizados, também, em canal do “Youtube”:
Representação Gráfica I. Posteriormente à construção do modelo, os vídeos enfatizam os meios de apresentação em 2D através da demonstração de elaboração de desenhos técnicos. E, em 3D por meio de diagramas e perspectivas.

Figura 1: Vídeos no canal do “Youtube”



LIÇÕES APRENDIDAS

Acredita-se na possibilidade de aprimorar os vídeos através do senso crítico dos professores, mas, principalmente, pelo retorno dos alunos e suas percepções sobre o aprendizado. Neste sentido, consideram-se pertinentes para revisão e aprimoramento os pontos que passam pela organização da representação

em termos da expressão gráfica coerente com as especificações da norma: as espessuras e tipos de linhas, a representação de escadas e elementos de vedação, assim como textos, símbolos e especificações devem ser coordenados pelas sobreposições gráficas de modo a tornar o projeto arquitetônico inteligível perante a NBr6492.

Monika Maria Stump
Cassandra S. Coradin
Mário Guidoux

1- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS),
monistumpp@hotmail.com
2- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS),
cassandrasaltoncoradin@gmail.com
3- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS),
guidoux.gonzaga@gmail.com

INTRODUÇÃO

Considerando o cenário atual sobre a crescente utilização do BIM (“Building Information Modelling”) no mercado de trabalho, especialmente da Arquitetura e Engenharia Civil, esta comunicação fomenta uma importante demanda: a incorporação do BIM nas matrizes curriculares de cursos universitários. O presente estudo enquadra-se no campo “Processos”, no estágio “Modelagem”, e foi realizado na disciplina Representação Gráfica I do curso de Arquitetura e Urbanismo, com a participação de 60 alunos de graduação no semestre 2020/1.

AGRADECIMENTOS

Agradecimento aos professores que contribuíram e contribuem para essa experiência de ensino na disciplina R.G. I.