

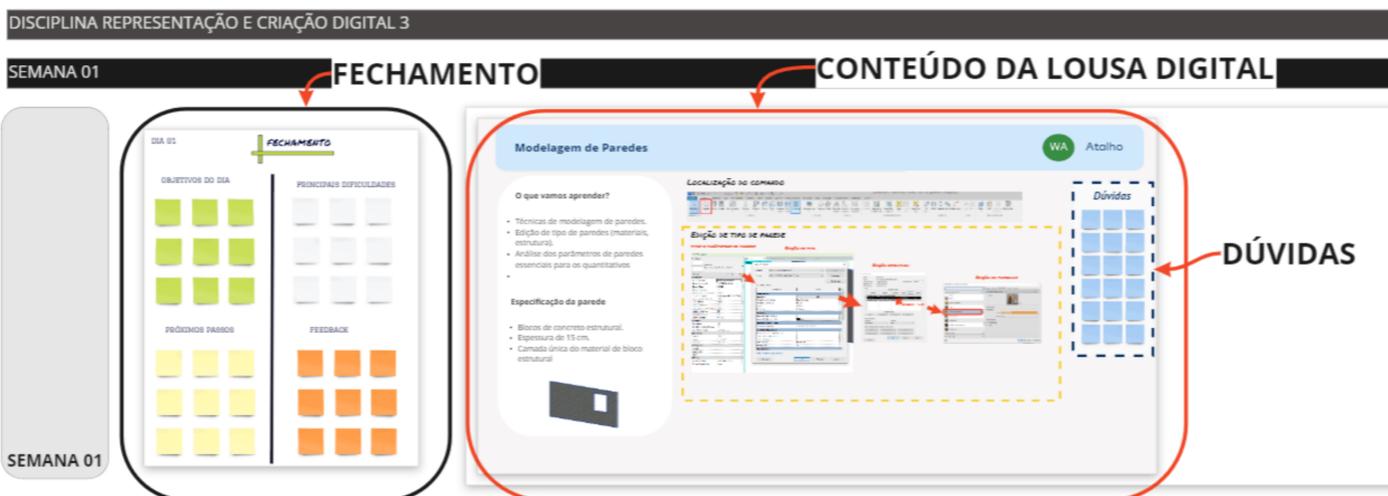
PROPOSTA DE ENSINO BIM NA DISCIPLINA DE REPRESENTAÇÃO E CRIAÇÃO DIGITAL 3 COM O USO DO MIRO

Modalidade: Planejamento de inserção de BIM na educação

PROCESSO

O primeiro passo do estudo foi analisar o conteúdo programático da disciplina de Representação e Criação Digital 1 e 2 para que as principais temáticas da modelagem BIM estejam alinhadas com o conteúdo desenvolvido nos dois primeiros módulos da disciplina. O estudo buscou prever as principais temáticas de modelagem arquitetônica BIM para serem utilizadas na disciplina, além da elaboração de uma lousa digital para permitir aos alunos através da ferramenta Miro fornecer um dinamismo maior para as aulas em que possibilita a obtenção de feedbacks em tempo real, consultas ao material didático, anotações de dúvidas e apresentação de conteúdos gerados. Para a disciplina será utilizado o software Revit abordando as principais técnicas de modelagem dos elementos construtivos com o mesmo projeto elaborado pelos alunos na disciplina de Representação e Criação Digital 1 e 2 além das possibilidades de incorporação de informação aos elementos para a geração dos quantitativos e especificações automáticas e documentação do projeto.

Figura 1: Exemplo de lousa digital com a ferramenta Miro.



TECNOLOGIAS

As ferramentas digitais incentivam e atraem a atenção dos alunos para um melhor aproveitamento dos objetivos traçados pelos educadores para determinada disciplina ou workshop. O ensino de BIM necessita que práticas digitais sejam exploradas para uma aplicação eficaz e colaborativa em que o aluno participa ativamente sobre os objetivos propostos para determinado plano de ensino.

POLÍTICAS

A utilização da lousa digital com a ferramenta Miro oferece para a disciplina promover o engajamento dos participantes com a participação simultânea dos alunos no desenvolvimento das atividades gerando conteúdos centralizados no ambiente da lousa digital que alavanca a troca de aprendizado e colaboração entre os alunos.

Thiago Costa Godoi
Mayara Souza Dias

1- UFMS, thiago.godoi@ufms.br
2- UFMS, mayara.dias@ufms.br

INTRODUÇÃO

O ensino da modelagem da informação da construção (*Building Information Modeling* – BIM) se torna cada vez mais essencial na grade de graduação dos cursos de Engenharia, Arquitetura e Construção. A presente pesquisa tem como objetivo propor uma estruturação da disciplina optativa de Representação e Criação digital 3 com foco na temática do BIM através da ferramenta de lousa digital (Miro) para ser incorporada na grade do curso de graduação de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS). Na disciplina será abordada a modelagem arquitetônica com o software Revit de um projeto apresentado nos módulos 1 e 2 da disciplina de Representação e Criação Digital com a finalidade de absorver os principais benefícios do BIM pelos alunos.

AGRADECIMENTOS

Agradecimento ao Programa de Pós-Graduação em Eficiência Energética e Sustentabilidade (PPGEES – UFMS)