

CRIAÇÃO DE VÍDEOS EDUCATIVOS EM DISCIPLINA DA ÁREA DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA

Modalidade: Experiência de ensino-aprendizagem BIM realizadas)

DESENVOLVIMENTO

Os vídeos são elaborados como apoio à organização da disciplina de Representação Gráfica I que tem plano de ensino dividido em três etapas distintas: na primeira, através de croqui, apreende-se as questões normativas e na aplicação sobre a representação gráfica dos projetos arquitetônicos. A segunda e terceira etapas concentram-se na representação de projeto arquitetônico de edifício de pequeno porte, através da apresentação dos materiais gráficos 2D (plantas baixas, elevações e cortes). As ferramentas computacionais utilizadas são o “Autocad” e “Archicad”. No canal, os vídeos se organizam de modo cronológico, seguindo o andamento do semestre letivo. Ao longo dos últimos semestres foram elaborados 109 vídeos, que estão distribuídos em 4 playlists: Archicad – 65 vídeos; AutoCAD – 28 vídeos;

desenho à mão – 14 vídeos e Photoshop - 2 vídeos. Os vídeos foram elaborados com o uso de softwares como o Movavi Screen Capture Studio 9, Apowersoft, OBS Studio e Inshot para inserção de música e vinheta de abertura. A criação dos vídeos contou com as seguintes etapas: seleção do conteúdo; captura da tela utilizando softwares; narração do processo apresentado em vídeo; edição do áudio de narração; edição do vídeo; inserção de vinhetas, narração e ajustes da captura de tela; postagem da vídeoaula; divulgação para os alunos. Nos últimos 3 anos a produção dos vídeos concentra-se em conteúdos BIM, especificamente Archicad, software disponibilizado pela Universidade nos laboratórios da Faculdade de Arquitetura. Os conteúdos destes vídeos estão dividido em três partes principais: modelagem, documentação e publicação.

Figura 1: Canal no Youtube - <https://www.youtube.com/@rgi8125/videos>



LIÇÕES APRENDIDAS

Atualmente, os vídeos permanecem sendo desenvolvidos como apoio ao material desenvolvido em sala de aula e são disponibilizados no Moodle da disciplina através da inserção dos links da plataforma virtual. O material produzido subsidia diretamente os exercícios propostos. Embora até o presente momento não se tenha resultados conclusivos sobre a inserção dos vídeos no processo ensino-

aprendizagem da disciplina, verificou-se que existe um melhor aproveitamento por parte dos alunos que tiveram suporte da ferramenta. Cabe ressaltar, inclusive, que os vídeos têm sido acessados por usuários externos à disciplina, cujos comentários servem para orientar a produção de novos materiais. Para o futuro, pretende-se ampliar a produção de vídeos sobre o Archicad além de outros softwares, como o Revit.



Monika Maria Stumpp
Cassandra Salton Coradin

1- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS),
monistumpp@hotmail.com

2- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS),
Cassandrasaltoncoradin@gmail.com

INTRODUÇÃO

O desenvolvimento de recursos tecnológicos proporcionou um impulso para novas configurações de ensino, não no sentido de se sobrepor às configurações já existentes, mas sim de acrescentar e melhorar o existente (AMIEL, 2012). Considerando este contexto, apresenta-se uma experiência desenvolvida junto ao Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, na disciplina do segundo semestre, denominada: Representação Gráfica I. Relata-se a experiência sobre a utilização de vídeos educativos como suporte às atividades ministradas em sala de aula. Considerando a pertinência do material desenvolvido, foi criado um canal da disciplina no Youtube para que o alcance do conhecimento pudesse ultrapassar os limites físicos da sala de aula e atingisse qualquer interessado no tema.

AGRADECIMENTOS

Agradecimento aos professores que contribuíram e contribuem para essa experiência de ensino na disciplina R.G. I.