

## TURISMO SUSTENTABLE EN LA MICRO REGIÓN INSULAR (SANTA FE)

Patricia Mines ([pmines@fadu.unl.edu.ar](mailto:pmines@fadu.unl.edu.ar)); Enrique Mihura ([emihura@fich.unl.edu.ar](mailto:emihura@fich.unl.edu.ar));  
Ricardo Giavedoni ([minesgiavedoni@gmail.com](mailto:minesgiavedoni@gmail.com))

Universidad Nacional del Litoral; Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (UNL-FADU)  
- Arg.

**Palabras clave:** turismo sustentable, micro región insular, desarrollo sustentable, Santa Fe

*En el contexto de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (ODS), la declaración del Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo 2017 (IY2017), marcó un momento crucial para poner en agenda la contribución del turismo sustentable al desarrollo. Para la Unesco, la reducción de los impactos negativos y la promoción de los aspectos positivos en ambientes y comunidades, puede motorizar un crecimiento económico distribuido, la inclusión social, el empleo y la reducción de la pobreza, colaborar en el uso eficiente de los recursos, la protección y puesta en valor de los ecosistemas, la conciencia sobre el cambio climático, la protección de valores culturales, diversidad y patrimonio e incrementar la comprensión mutua, la paz y seguridad, aumentando la resiliencia. En territorios como el valle de inundación del río Paraná, el turismo es una de las actividades socioeconómicas que viene creciendo de manera insustentable. El proyecto de investigación interdisciplinaria Procedimientos de gestión del desarrollo sustentable en áreas inundables con gobernabilidad difusa de Mihura et al 2011 y 2016 de la UNL, ha adoptado como caso el área insular del espacio metropolitano Santa Fe-Paraná. Se supone que a partir de un marco conceptual-metodológico, “un camino viable hacia un futuro sustentable y deseable” (Gallopín, 2004:21) y de la implementación de 6 estrategias de gestión (Mihura, 2012) se podrá transformar a estos sistemas complejos en sujetos del desarrollo, con capacidades suficientes para gestionar la implementación de medidas en los sistemas superiores; construir planes y proyectos que generen procesos de desarrollo sustentable (económicamente viables, con equidad social y cuidado de los recursos) y planes de contingencia frente a situaciones extremas. En el marco de la investigación interactiva se promueve un proceso de cooperación universidad-gobiernos locales en donde se adopta como estrategia de gestión del desarrollo sustentable al turismo. Trascurridos 4 años de la investigación, en el presente trabajo se avanza en: 1) la conceptualización del turismo sustentable y su valor estratégico, 2) las dimensiones de la sustentabilidad aplicada a un territorio (Sach, 1995; Pesci, 1997) traducidos en términos de campos para un proyecto turístico sustentable (ecológico- natural, socio-económico, social, cultural, espacial e institucional), 3) la descripción del área de estudio en tanto micro región insular y el proceso metodológico que permite su abordaje, 4) una hipótesis preliminar de las dimensiones aplicadas a la MRI, y 5) el caso de Guardianes Del Río como turismo náutico de interpretación.*

### 1. INTRODUCCIÓN

#### 1.1. El turismo y el turismo sustentable

La extraordinaria expansión del turismo como una de las actividades socio-económicas de mayor tamaño mundial (10% PBI), con impactos crecientes en territorios y comunidades, hace de la temática una realidad imposible de desdeñar.

Las contradicciones y efectos positivos y negativos ponen en tensión enfoques, conceptos y metodologías. Lo global y lo local, capitalismo y consumo, conservación y desarrollo,

alternativas, responsabilidades y participación de los actores, son parte en el necesario debate.

En medio de estos planteos está comenzando a desarrollarse con relativo éxito una mirada crítica e imaginativa del turismo que pone el énfasis en su potencial transformador en beneficio de ambientes y comunidades.

En el contexto de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, el Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo 2017 (IY2017) declarado por la Asamblea General de las Naciones Unidas, marcó un momento crucial para sensibilizar a los responsables de tomar decisiones y al público en general de la contribución del turismo sustentable al desarrollo, movilizándolo a la vez a todos los grupos de interés para que trabajen juntos para hacer del turismo un catalizador de cambio positivo. *El turismo puede colaborar con un crecimiento económico distribuido y sostenido, con la inclusión social, el empleo y la reducción de la pobreza, el uso eficiente de los recursos, la protección de los ecosistemas y cambio climático, proteger valores culturales, diversidad y patrimonio, incrementar la comprensión mutua, paz y seguridad, siendo también uno de los sectores más resilientes a las situaciones de crisis.* (ONU, OMT 2018)

## 1.2. Dimensiones del turismo sustentable

Los principios surgidos de la Carta de Turismo Sostenible de Lanzarote (1998) se apoyan en los tres pilares del concepto del desarrollo sustentable<sup>30</sup> entendido como estilo de desarrollo deseable (Gallopín, 2006).

Tamborlani da Silveira (2005), recupera las aportaciones de Ignasi Sachs (1993;1995)<sup>31</sup> en su concepto de eco-desarrollo, identificando 5 aspectos relevantes de la sustentabilidad aplicada a un territorio. Pesci cita a Celesia (1997) para definir los 5 campos de actuación para el proyecto turístico sustentable.

A partir de estos aportes, en esta investigación, se redefinen 6 dimensiones del desarrollo sustentable con valor de estrategia de abordaje (prescriptivo y operativo) de la complejidad involucrada en el fenómeno turístico.

### 1.2.1. Sustentabilidad ecológico-natural:

Implica el uso racional adecuado de los recursos naturales y el aprovechamiento y conservación de la diversidad natural y paisajística. Se refiere tanto a la base física del proceso de desarrollo como a la capacidad de soporte de los ecosistemas asociados para absorber o recuperarse de las agresiones antrópicas. Supone el equilibrio entre las tasas de emisión y/o producción de residuos y las tasas de absorción y/o regeneración de los ecosistemas.

### 1.2.2. Sustentabilidad socio-económica:

Implica estimular procesos de desarrollo económico endógenos que supongan la promoción de actividades económico-productivas capaces de sustentar las economías locales, promoviendo la realización de constantes inversiones públicas y privadas con el objeto de garantizar, no solamente la rentabilidad empresarial de carácter micro-económico, sino la eficiencia económica en términos macro-sociales en el presente y en el futuro. Los modelos de economías solidarias que recuperen el concepto de empresa, por su dinámica y forma de actuación, dirá pesci refiriéndose a las empresas de iniciativas ambientales<sup>32</sup> o empresas colectivas a las que se refiere Mihura<sup>33</sup>.

<sup>30</sup> (Citides, 2018) [http://citides.mincyt.gob.ar/p\\_documentos\\_institucionales.php](http://citides.mincyt.gob.ar/p_documentos_institucionales.php),

<sup>31</sup> Tarlombani da Silveira (2005)

<sup>32</sup> Pesci (2000)

<sup>33</sup> Mihura (2011)

### **1.2.3. Sustentabilidad espacial:**

Significa prever y planificar procesos de ocupación, uso y gestión del territorio armónicos entre necesidades socioeconómicas y la oferta y potencialidades del medio propiamente físico natural.

### **1.2.4. Sustentabilidad cultural:**

Hace referencia a la necesidad de mantener la diversidad de culturas, valores y prácticas existentes en el planeta, en el país o en una región y que a lo largo del tiempo conforma las identidades de los pueblos, supone la recuperación y promoción de los atributos históricos, artísticos, y culturales locales

### **1.2.5. Sustentabilidad social:**

Presenta una dimensión relacionada a los esfuerzos de construcción de la ciudadanía y de la integración plena de los individuos a una cultura de derechos y deberes. Y reducir los niveles de exclusión social a través de políticas distributivas que promuevan una mayor equidad que implica la distribución social de los beneficios y el consecuente mejoramiento de la calidad de vida de la población, así como la recuperación del poder de decisión e iniciativa de la ciudadanía en las cuestiones que afectan la vida de la sociedad.

### **1.2.6. Sustentabilidad institucional:**

Está vinculada a la necesidad de crear y fortalecer el orden institucional y de los organismos de representación político-social cuyo diseño y estructura ya tienen en cuenta criterios de sustentabilidad. También hace referencia al gobierno y a la gobernabilidad, es decir, a las condiciones objetivas de las políticas en pro del desarrollo sustentable. La comisión de desarrollo sostenible de naciones unidas destaca separadamente la dimensión institucional ya que desde el punto de vista operativo, ésta contiene las estructuras y procesos que permiten a una sociedad regular sus acciones en pos de sus objetivos<sup>34, 5</sup>

## **1.3. Justificación**

Desde 2014 el Programa Ambiente y Sociedad (PAS) de la Secretaría de Extensión Social y Cultural (SESyC) de la UNL, busca contribuir al análisis, reflexión y resolución de los problemas ambientales que se plantean en la sociedad actual, aportando a la construcción de una visión colectiva del desarrollo sustentable en su territorio. Para ello gestó el concepto de “laboratorio a cielo abierto” en donde se despliegan –en paralelo- las funciones de extensión, docencia e investigación.

Simultáneamente, el proyecto de investigación CAI+D ‘Procedimientos de Gestión del Desarrollo Sustentable en Áreas Inundables con Gobernabilidad Difusa’ (Mihura et. al, 2011 y 2016) con sede en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas, en el marco del Programa de Estudios Urbano Territoriales del área Santa Fe-Paraná de la FADU, UNL, ha tomado al turismo sustentable como estrategia de gestión del desarrollo en la Micro Región Insular Santa Fe, Rincón y Arroyo Leyes. La investigación plantea como objetivo avanzar en el diseño de sistemas de gobernanza a escala micro regional, entendidas como unidades de desarrollo, transformando estos sistemas complejos en sujetos del desarrollo, con capacidades suficientes para gestionar la implementación de medidas en los sistemas superiores; construir planes y proyectos que generen procesos de desarrollo sustentable (económicamente viables, con equidad social y cuidado de los recursos) y planes de contingencia frente a situaciones extremas. Como caso de estudio se identifica un territorio insular parte del valle de inundación del río Paraná.

---

<sup>34</sup> Gallopin (2006)

## 1.4. Metodología

La investigación interactiva (entendida por algunos autores como investigación-acción) es aquella cuyo objetivo consiste en modificar el evento estudiando, generando y aplicando sobre él una intervención especialmente diseñada. En ella el investigador pretende sustituir un estado de cosas actual por un estado de cosas deseado (Hurtado de Barrera, 2010)

Concebida como metodología (desde el proyecto de investigación mencionado y desde el Programa Ambiente y Sociedad), se pone en práctica en el diseño de intervenciones que articulen extensión, investigación y enseñanza.

El Laboratorio a cielo abierto (LabAC) denominado Micro Región Insular, es uno de estos espacios multiactorales en donde se lleva a cabo este proceso. Consiste en la gestión de tres procesos (sub procesos) alrededor de los cuales el equipo organiza su funcionamiento colectivo, a saber:

P1- Diálogo de saberes y gestión interactiva: Es la realización de situaciones de trabajo (conversaciones, reuniones, talleres, seminarios, cursos) con los autores del desarrollo del sistema ambiental definido como unidad de actuación, que deben ser oportunamente proyectados/ diseñados. P2- Producción de contenidos: proyectar las reuniones identificadas (día, lugar, horario, contenidos, representante/s del proyecto en cada caso).

P2.1- Prestación de Servicios: requiere la generación de información sobre el lugar y la producción de programas/ proyectos, que permiten resolver problemas concretos, lo que vuelve factible la gestión interactiva y posibilita a través de ella el enriquecimiento, mejor desarrollo y mayor consistencia de los programas/ proyectos formulados.

P2.2- Elaboración de nuevos conocimientos: análisis y construcción de conocimientos sobre el foco definido (gestión del desarrollo sustentable), mediante el análisis de situaciones (sincrónico) y procesos (diacrónico), mediante el uso de indicadores y patrones

El enfoque de la proyectación ambiental representa el modelo de intervención-síntesis del Subproceso P2.1. Este modelo integra etapas de: comprensión (diagnóstico a dos niveles, primero descripción, análisis lineal y segundo determinación de objetivos de política y análisis relacional y determinación del conflicto más perturbador); proyectación/implementación adecuada de las transformaciones del ambiente seleccionado; diseño de los ciclos de proyecto a recorrer, con el rumbo y marco que brindan los objetivos de política determinados; diseño/implementación del tema generador -tema acción- del primer ciclo de proyecto, tomando como insumos a las potencialidades identificadas.

## 2. MICRO REGIÓN INSULAR

### 2.1. Comprensión

La Micro Región Insular es el área insular del espacio metropolitano Santa Fe-Paraná, en donde comparten jurisdicción la nación, la provincia de Santa Fe, las municipalidades de Santa Fe (distrito La Costa) y San José del Rincón y la comuna de Arroyo Leyes. Tiene una superficie de 500 Km<sup>2</sup> y una población de alrededor de 50.000 habitantes. En este sistema socio ecológico en humedales, en medio del valle de inundación del río Paraná, las definiciones políticas y los procesos de organización, planificación y administración de un desarrollo sustentable dependen de acuerdos inter jurisdiccionales entre los tres gobiernos locales, la provincia de Santa Fe y la Nación.

Se trata de territorios rur-urbanos atravesados por riachos y arroyos, parte de un sistema de humedales que poseen alta biodiversidad; con un patrimonio natural y cultural asociado a esa riqueza; a las huellas de los usos y procesos económicos que en ellos tienen y tuvieron lugar; con poblaciones y dinámicas heterogéneas; indiferente expansión urbana sobre áreas naturales y productivas; con un fuerte y desordenado crecimiento de la actividad turística;

servicios e infraestructuras insuficientes y escaso aprovechamiento de las potencialidades de su condición insular/fluvial; patrones de uso del suelo no concertados entre jurisdicciones y dispar grado de concientización y preparación frente a la fuerte vulnerabilidad hídrica.

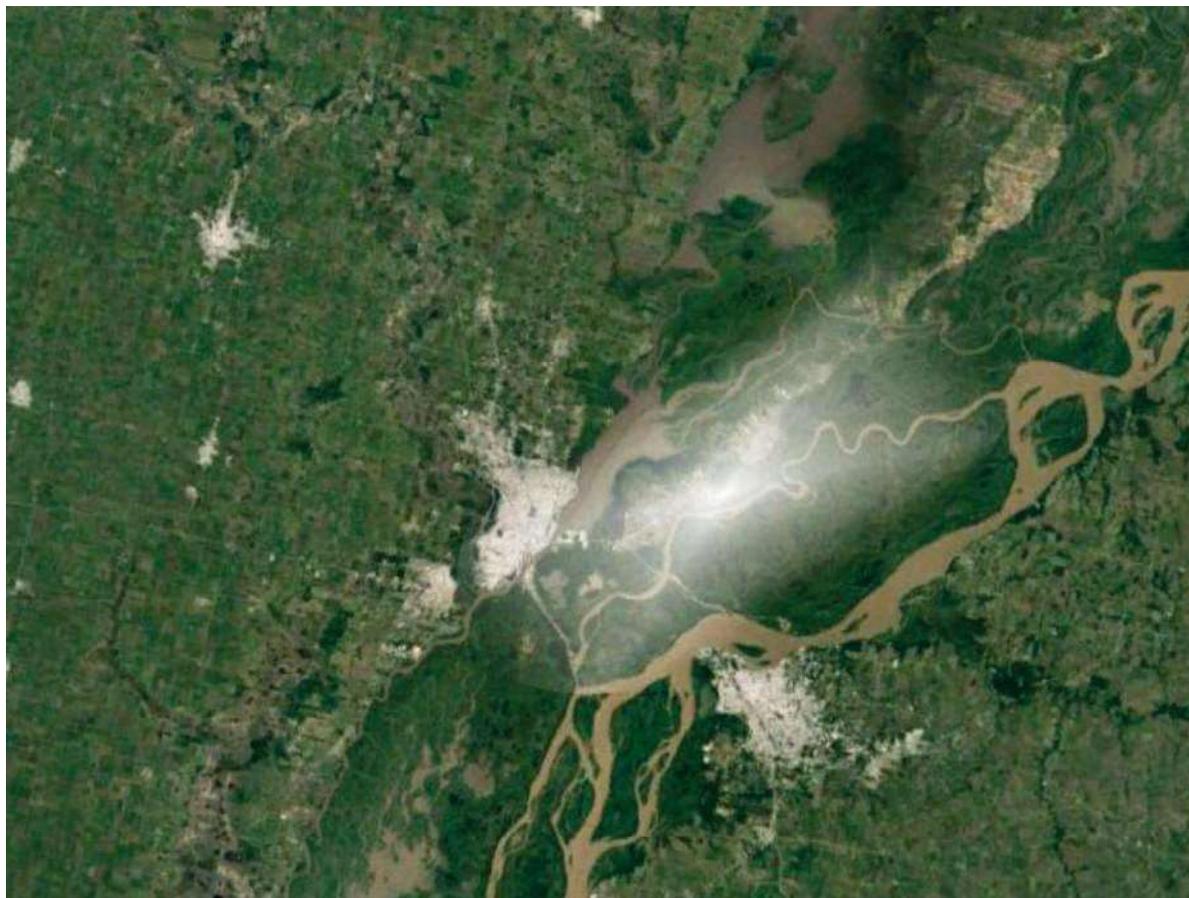


Figura 1. La denominada Micro Región Insular Santa Fe, Rincón y Leyes abarca el área insular del espacio metropolitano Santa Fe-Paraná, correspondiente a las jurisdicciones del distrito La Costa de la ciudad de Santa Fe, la jurisdicción de la ciudad de San José del Rincón y la Comuna de Arroyo Leyes.

## 2.2. Premisas u objetivos de política

La iniciativa de colaboración UNL-gobiernos locales se comienza a materializar durante el año 2014 en una serie de talleres resultado de los cuales se consensuan las siguientes premisas para el área, estructuradas por el equipo de investigación en tres grandes ejes: 1) reconocimiento, cuidado y manejo del patrimonio natural y cultural, 2) definición de modos de habitar, usos del suelo y actividades sustentables; y 3) generación de acuerdos de gobernabilidad y políticas.

Pensar en un turismo sustentable en la Micro Región Insular Santa Fe, Rincón y Arroyo Leyes implica partir de la base que algunos de los valiosos recursos de la MRI cuentan actualmente con servicios e infraestructuras que permiten disfrutarlos e invitan al descanso y actividades al aire libre. Pero muchos otros no se encuentran disponibles, sin embargo tienen posibilidades de generar novedosos productos a partir de la puesta en valor de una identidad que se fue modelando durante décadas en la relación con el río, sus productos y sus puertos y que ha inspirado a artistas y poetas de renombre nacional e internacional.

Con el río Paraná como el eje estructurador y sus canales trenzados dando forma al territorio, se puede proyectar un ambiente a partir del turismo sustentable, entramando cuidado de la naturaleza, patrimonio natural y cultural y singularidad de gentes en propuestas de generación de oportunidades de empleo e inversión.

### 3. RESULTADOS

El concepto de trama y red es la base de las hipótesis que se formulan a continuación. Se relatan en términos de resultados de un proceso que se encuentra en marcha, estas hipótesis interpretativas que podrán articular y dar sentido a la MRI como unidad de desarrollo. Estructuradas en los campos de la sustentabilidad, en próximos pasos podrán servir como esquema organizativo en la construcción de indicadores de sustentabilidad.

#### 3.1. Sustentabilidad ecológico-natural:

En la eco-región del Delta e Islas del Paraná la acción de los ríos es el principal factor modelador, y el río Paraná es el más importante del sistema<sup>35</sup>. Con un caudal promedio anual de 17.000 m<sup>3</sup>/s, cuadruplicado en crecientes extremas. Tales crecientes y bajantes son los “pulsos de inundación”<sup>36</sup> a los que se ajusta la vida de muchas plantas y animales del Paraná (reproducción, alimentación, migraciones).

La vasta llanura de inundación (IGN entre +13m y +19m sobre el nivel del mar) y el humedal<sup>37</sup> en tanto “ecosistema que permanece en condiciones de inundación cuyos suelos se saturan de agua en periodos de tiempo considerables” provee beneficios o servicios ecosistémicos hidrológicos, biológicos, culturales (amortigua inundaciones, recurso pesquero, purifica (captura carbono), hábitat de fauna y flora, apicultura, etc.

Dentro del área definida como MRI hay un área natural protegida (la reserva natural de la UNL), pero se encuentran en proceso de formulación otras tantas (Quiloazas, Colastiné Norte, Pertov, La Boca e Isla La Tona). La UNL viene promoviendo desde 2011 el Proyecto Reserva de Biosfera en Ambiente Urbano en el área metropolitana Santa Fe-Paraná.

#### 3.2. Sustentabilidad espacial:

En términos de espacio turístico (Boullón, 1997) la MRI se encuentra en la zona turística Litoral, que integran las provincias de Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Misiones, de la república Argentina articuladas por la presencia de los grandes ríos Paraná y Uruguay.

La ciudad de Santa Fe es considerada por en el Plan Estratégico 2025 de la Provincia de Santa Fe (2015) “Puerta actual Santa Fe Capital” (en coincidencia con el PEFTS) segundo centro de distribución de turistas de la provincia de Santa Fe.

Su influencia impacta principalmente en la región RPN1 “El camino de la costa” y en la región “Ríos de historia y aventuras” dada la proximidad geográfica. La puerta brinda a la provincia una excelente conectividad terrestre y una buena conectividad fluvial y aérea doméstica. Articula asimismo con el circuito interprovincial Santa Fe-Paraná con cabecera

---

<sup>35</sup> Burkart *et al.*, 1999

<sup>36</sup> Giraud, A.R. (2008) Jaaukanigás y Ramsar: aspectos introductorios. Pp: 11-20. En: Giraud, A.R. (ed). Sitio Ramsar Jaaukanigás: Biodiversidad, Aspectos Socioculturales y Conservación (Río Paraná, Santa Fe, Argentina). Climax N° 14, Asociación de Ciencias Naturales del Litoral, Comité Intersectorial de Manejo del Sitio Ramsar Jaaukanigás, Ramsar. 2008

<sup>37</sup> García *et. al.* (2016) Secar el humedal: el *proceso de degradación de las funciones y servicios ecosistémicos* en la micro región insular de Santa Fe, Rincón y Leyes Resumen aprobado en el II Congreso Latinoamericano sobre

Conflictos Ambientales, 2016, San José, Costa Rica.

en estas dos ciudades y que motiva el desplazamiento de flujos de turistas entre las dos provincias (Santa Fe y Entre Ríos)

En virtud de las características físicas longitudinales del Corredor de la Costa y –como subsistema- la Micro Región Insular Santa Fe, Rincón y Arroyo Leyes, se puede definir como un corredor de estadia (Boullón, op. cit) que integra una red de carreteras y vías de navegación fluvial que articulan una conjunto de centros turísticos (localidades, comunas, barrios, parajes) con grandes potencialidades de complementariedad y asociatividad que aumenten la competitividad a nivel regional y nacional.

El territorio definido por la MRI aparece como una zona interfaz (entre región y centro turístico o localidad) entre Santa Fe Capital y el Camino de la Costa, identificada en el esquema del plan provincial como una zona de transición con características particulares respecto al resto del corredor costero. Si bien en este documento no se menciona con este nombre, en el Plan Estratégico Provincial Santa Fe Visión 2030 (2012)<sup>38</sup> reconoce a las micro regiones como “categoría conceptual construida a partir de criterios territoriales, temáticos, de intereses, recursos e identidades compartidas, y que posibilita una comprensión más profunda del territorio y sus particularidades”.

Estos criterios territoriales que generan una lectura unificadora del área son: 1) la característica de aislamiento que le impone la condición insular: rodeado por agua en sus cuatro lados, con acceso sólo a través de puentes, 2) la condición (histórica, actual y potencial) del sector como encrucijada de transportes terrestres y fluvio-marítimos<sup>39</sup>: La accesibilidad por las rutas N°168 y N°1, los aeropuertos de Paraná y Santa Fe, las autopistas a Rosario y Córdoba, el Corredor Bioceánico Central (Brasil - Argentina - Chile) y la Hidrovía Paraná - Paraguay (Argentina - Paraguay - Bolivia - Brasil) conformando así, con el Túnel Subfluvial Raúl Uranga – Carlos Sylvestre Begnis como nexo, el denominado Cruce Logístico Nodal<sup>40</sup>, y 3) la singular situación de proximidad de los dos principales centros urbanos de la región (Santa Fe y Paraná) y la muy consolidada y reciente interacción entre ambos, particularmente en términos de residencia, empleo y servicios<sup>41</sup><sup>2</sup>. Reforzada en particular en relación al turismo con el Programas “Dos ciudades, un destino”.

Dentro de este esquema, componentes actuales como potenciales pueden estructurar el territorio: 1) una red de centros turísticos con identidades propias (Paraje La Boca, Alto Verde, La Guardia, Colastiné, Rincón y Arroyo Leyes), 2) itinerarios y travesías multimodales que entrelazen -como los canales trenzados del río- diversos productos que se muestran al visitante de forma cohesionada y ordenada (Pos, 2011).

### 3.3. Sustentabilidad cultural:

Las características únicas en relación al patrimonio cultural (material e inmaterial) que conserva paisajes, arquitecturas, trazados, marcas y huellas tanto de procesos urbanos y productivos en una historia común de más de 400 años<sup>42</sup> dan sustento a la idea de MRI. Trabajos artesanales, mitos, leyendas, tradiciones folklóricas y festivales son

---

<sup>38</sup> Plan Estratégico Provincial Santa Fe Visión 2030. 2012. Recuperado de [https://www.santafe.gov.ar/index.php/plan\\_estragico\\_provincial](https://www.santafe.gov.ar/index.php/plan_estragico_provincial)

<sup>39</sup> Soiyet, M y García, V. Transformaciones metropolitanas; estudio comparativo de los modelos de urbanización en áreas metropolitanas de Rosario y de Santa Fe-Paraná. En Observatorio de Estudios Urbanos FADU UNL. Agosto 2011. Número 5. P. 8-20. 2011.

<sup>40</sup> Túnel Subfluvial. Recuperado de [https://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/206677/\(subtema\)/206664](https://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/206677/(subtema)/206664)

<sup>41</sup> Idem

<sup>42</sup> Collado, A (compiladora) El Corredor de la Costa. Conformación del paisaje y reconocimiento de sus recursos culturales. Ediciones UNL, Santa Fe, Argentina. diciembre de 2011.

manifestaciones de los saberes del río que se encuentran en estos territorios. Como sitios de inspiración fueron y son faro de tendencias culturales nacionales que hacen honor a sus tradiciones vanguardistas forjadas en los años 60 por ilustres referentes como Fernando Birri (cine), Juan José Saer (literatura), Ricardo Supisiche (plástica), Horacio Guarani (canto) entre muchos otros<sup>43</sup>.

Como hipótesis interpretativas en clave de patrimonio cultural cada una de las localidades será definida por Bertuzzi (2011) como La Guardia, centro de producción de cerámica industrial y artesanal; Colastiné Sur y Colastiné Norte, puerto de ultramar; San José del Rincón, colonia de artistas; y Arroyo Leyes, centro de producción artesanal. Si bien Alto Verde y el Paraje La Boca no están en este primer esbozo, presentan potencial suficiente para ser incluidos en este relato<sup>44</sup>.

Un posible encadenamiento de localidades con espacios interpretativos del paisaje productivo insular podría eslabonar<sup>45:16</sup> Centro de producción agrícola y artesanal de Arroyo Leyes: Las tierras de pan llevar; Colonia de artistas en San José del Rincón: Los inspirados por el río; Eco museo de los puertos en Colastiné Norte y Sur: Cicatrices en las islas; Taller de producción de cerámica industrial y artesanal de La Guardia: Las formas del barro; y Museo a cielo abierto en el Paraje La Boca: : “Travesía por el Paraje la boca: allá donde la isla se hizo puerto”.

Los relatos de recorridos de viajeros como Darwin y Lina Beck Bernard llenan de sentido cultural al paisaje con relatos de “encantadoras islas” y la “isla de rincón”<sup>46</sup>

El paisaje cultural insular ha sido abordado por diversos estudios<sup>47</sup>. Collado señala que hay “una constante de todos los relatos es la idea de aislamiento al que los pobladores estaban sometidos; el trayecto por vía fluvial era muy lento... El trayecto por tierra era igualmente moroso y además cargado de incertidumbres por la permanente amenaza de una geografía hostil y... trabados trayectos” (Collado, 2011:16)

En otra descripción de las localidades en 1910 Collado recoge -entre los rasgos que en el texto enfatiza- la referencia a un paisaje siempre verde “grato a los ojos del viajero”, aún en los “sombrios períodos” de los grandes inundaciones, que resultan una amenaza constante para el progreso de la región.

Finalmente Collado habla de una visión paradójica y por momentos contradictoria: “el río, que tradicionalmente había significado comunicación, circulación, movimiento, pasaba a representar aislamiento; los nuevos pobladores, procedentes de las colonias más prosperas de esta provincia, se van convirtiendo con el tiempo en “escasamente industriales” y la conclusión más rápida es que “se acriollaron”.

Müller aborda “las distintas miradas que recrea el arte sobre el paisaje costero a través de la acción de los artistas, como modos de ver y representar, de percibir sensaciones y expresar emociones, pero también de producir imágenes que van construyendo una definición cultural de ese territorio, que se constituye como paisaje en la medida en que es observado y apreciado por alguien” (Collado, 2011). Se trata de pintores –especialmente acuarelistas-, escultores, escritores y músicos que han nutrido el imaginario “litoraleño” o “costero” con su importante obra. Supisiche, Matías Molinas,

---

<sup>43</sup> Plan Estratégico de Turismo Santa fe 2020. Recuperado de <http://www.santafeturismo.gov.ar/web/ciudad/plan-estrategico.php>

<sup>44</sup> Mines (2017)

<sup>45</sup> Mines (2016)

<sup>46</sup> Beck Bernard (2013)

<sup>47</sup> Mines (2016)

Pucinelli, Arancio, el Kiwi, Saer, Birri, Guaraní, entre otros inspiraron sus obras en estos territorios que hoy las evocan. Sobre el territorio transformado por el puerto... en estas islas donde la fauna enriqueció el majestuoso esplendor de sus serpenteantes arroyos... La isla Los Mellados conoció mucho antes de 1910 el agujón que tremendamente le clavaron las dragas Santa Fe y Belgrano, mordiendo con fiereza la tierra islera, abriendo el canal de acceso, siendo depositado este material, vómitos de agua y fango a la vera de la brecha naciente que pronto estas máquinas infernales con su estrepitoso ruido, conformarían un albardón. La monotonía se había quebrado, la isla cuya placidez era su encanto, la interrumpió el estampido de los imponentes motores marinos. El pito de los barcos hizo revolotear a las desprevenidas aves, el crujir de las cadenas de las anclas, la clásica campana de abordaje, eran algunos de los ruidos salientes de aquellos poderosos de los mares. Había empezado una nueva era, para muchos la consolidación de su economía regional y el progreso de la Ciudad de Santa Fe.<sup>48</sup>

### 3.4. Sustentabilidad socio-económica:

Entre los objetivos de la MRI se propone diversificar y cualificar la oferta turística en relación a la diferenciación y singularidad de lo auténtico utilizando el cluster como “formula organizativa que da soporte institucional a la acción del marketing territorial” (Toppan, 2005) La marca MRI servirá para identificar, señalar y determinar el lugar turístico<sup>49</sup> y constituirá un elemento fundamental para el posicionamiento de destino (cómo se diferencia de otros destinos similares).

De esta manera la MRI sumará capacidades a las localidades que la integran, ya que, complementada con la Región turística del Corredor de la Costa (Ruta N°1), multiplicará las posibilidades de mercado con las aportaciones que la identidad micro insular agrega. A Santa Fe le agregará competitividad, permitiendo diversificar la oferta turística alineada con tendencias actuales de consumo turístico sustentable en relación al patrimonio natural y cultural.

### 3.5. Sustentabilidad social:

La cantidad de habitantes y el desarrollo de no más de 25km de toda el área permite recorridos que no van más de 2 horas y posibilitan de participación concreta de los habitantes tanto en reuniones, talleres o eventos festivos. Asimismo, el formato rotativo de los eventos propuestos, como la serie de talleres en los meses de mayo, junio y noviembre de 2014, actualmente el itinerarios de Paisajes insulares<sup>50</sup> permiten el contacto directo entre gobernantes, investigadores y ciudadanos, habilitando el encuentro y dialogo de saberes. Es justamente la incorporación de la Universidad del Litoral como aliado estratégico la que puede aportar un marco conceptual y metodológico para viabilizar el control, vigilancia y monitoreo de los factores claves que definen la sustentabilidad social en el presente y de cara al futuro al satisfacer las necesidades y aspiraciones humanas, expresada en términos de: acceso equitativo a recursos y oportunidades de desarrollo, reparto justo de los costos y beneficios, equidad y la justicia social, la cohesión social.<sup>51</sup>

---

<sup>48</sup> Mi barriada de ayer, Ricardo N. Centurión (<http://www.altoverdecity.es.tl>)

<sup>49</sup> De la Fuente (2016)

<sup>50</sup> Paisajes insulares (2017-2018) Es una propuesta para promover el turismo como estrategia de desarrollo sustentable mostrando algunos de los *paisajes* de la microregión *insular* Santa Fe, San José del Rincón y Arroyo Leyes y visibilizando su patrimonio natural y cultural.<https://www.unl.edu.ar/extension/paisajes-insulares/>

<sup>51</sup> Capanegra (2006)

### 3.6. Sustentabilidad institucional:

En la primera reunión Universidad Gobiernos en junio 2015, de la que participan representantes de los 3 gobiernos locales, del gobierno provincial y de la UNL, se consensua el concepto de micro

región como ambiente/sistema proceso de interacciones múltiples y las premisas de política generales para el área. Estas definiciones fueron convalidadas con la firma de un acta acuerdo. La gobernanza territorial y social de la MRI se comienza a materializar en un dispositivo de gestión Mesa Técnico Política (MTP) integrada por gobiernos y UNL de funcionamiento mensual con reuniones rotativas que a la fecha cuentan 15 encuentros. Hasta el momento esta alianza estratégica entre localidades se visualizó en acciones públicas de turismo conjuntas, participación en capacitaciones, presentaciones conjuntas en ferias y congresos del sector, talleres y relevamientos. Los tres gobiernos han manifestado (hasta el momento por separado) que han adoptado al turismo sustentable como estrategia de desarrollo.

Sobre la estructura organizativa del proyecto se vienen evaluando algunos antecedentes a los que se suman los aportados en el curso: asociación ad hoc, cluster, consorcio, agencia, entre otras.

Entre las formas asociativas supramunicipales<sup>52</sup> (promovidas de arriba hacia abajo) el reciente proceso de constitución del Ente de Coordinación del Área Metropolitana Santa Fe (ECAM), se podría considerar una estructura a su interior, dado que entre sus atribuciones está: k) Constituir o integrar fideicomisos, consorcios o cualquier otra figura asociativa destinada a cumplir con su objeto.... Coordinar, planificar y gestionar en forma conjunta programas y proyectos de escala metropolitana.<sup>53</sup>

Más allá de esto, Cravacuore<sup>54</sup> identifica a la MRI entre las iniciativas metropolitanas mancomunales, es decir intermunicipales, surgidas de arriba hacia abajo. “Esta es la más reciente de las iniciativas intermunicipales del país, creada en junio de 2015 por las municipalidades de San José del Rincón y de Santa Fe y la comuna de Arroyo Leyes, con el apoyo técnico de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral y la Dirección de Turismo del Gobierno de la Provincia de Santa Fe. En su primera reunión se propuso la creación de un Foro de Turismo Sustentable micro-regional y la búsqueda conjunta de financiamiento”.

## 4. CONCLUSIONES

Las posibilidades de la MRI respecto de un desarrollo focalizado en el turismo sustentable se pueden medir en la actualidad en relación a una de las iniciativas desarrolladas en cooperación entre la UNL y la Municipalidad de Santa Fe. Se trata de Guardianes del río y los paseos náuticos de interpretación en la embarcación La Ribereña. Desde 2015 se viene desarrollando en forma sostenida este emprendimiento surgido de un proyecto de extensión de interés social que busca articular sustentabilidad ecológica-natural del cuidado y reconocimiento del patrimonio natural de las islas con la sustentabilidad social que implica incluir a jóvenes del barrio costero de Alto Verde en el proceso de reconocimiento y divulgación del mismo. La sustentabilidad económica es un objetivo a alcanzar dado que el emprendimiento está en su fase inicial. La sustentabilidad cultural es una de las fortalezas del producto, ya que se trata de incorporar la valoración de la cultura insular como base de la propuesta interpretativa. El uso de materiales como mapas refuerza la dimensión espacial y

---

52 Cravacuore (2016)

53 <http://www.esperanza.gov.ar/sitio/wp-content/uploads/2017/04/Estatuto-ECOM.pdf>

54 Cravacuore (2016)

el reconocimiento de las ventajas y desventajas de habitar en el valle de inundación del río Paraná.



Figura 2. Guardianes del río. Turismo náutico de interpretación. Foto: PEIS 2013 UNL Guardianes del río. Trabajo sustentable para jóvenes intérpretes del río e islas

Finalmente, el auspicioso avance de este entramado asociativo hace pensar en las posibilidades del enfoque y el acierto en la estrategia de desarrollo sustentable adoptada.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Beck Bernard, L. (2013) *El río Paraná, cinco años en la republica argentina*. UNL y UNER.
- Bertuzzi, M.L (2008) *Ciudades del agua, En por arquitectos Producción Revista Origen Publicación del Colegio de Arquitectos D1, 02/10/2008, Año 2, N°23. Diario El Litoral, Santa Fe.*
- ----- (2011) *Paisaje, agua, historia y proyecto. Claves para pensar la Costa en COLLADO, Adriana (compiladora) 2011. El Corredor de la Costa. Conformación del paisaje y reconocimiento de sus recursos culturales. Ediciones UNL, Santa Fe, Argentina. diciembre de 2011.*
- Boullón, R. (2006) *Planificación del espacio turístico. Trillas. México*
- Burkart, R, Bárbaro, N.O. Sanchez, R.O y Gomez D. A (1999) *Eco-regiones de la Argentina. Administración de Parques Nacionales, Secretaría de Recursos Naturales y Desarrollo Sustentable. 42pp*
- Capanegra, C. (2006) *La política turística en la Argentina en el siglo XX. Aportes y Transferencias, Vol. 10, Núm. 1, sin mes, 2006, pp. 43-61. Universidad Nacional de Mar del Plata. Argentina.*
- Cravacuore, D. (2016) *La intermunicipalidad metropolitana en Argentina, ponencia en el XXI Congreso Internacional del CLAD sobre la Reforma del Estado y de la Administración Pública, Santiago, Chile, 8 - 11 nov. 2016*
- Collado, A (compiladora) (2011) *El Corredor de la Costa. Conformación del paisaje y reconocimiento de sus recursos culturales. Ediciones UNL, Santa Fe, Argentina. diciembre de 2011.*  
Collado, A (compiladora) *El Corredor de la Costa. Conformación del paisaje y reconocimiento de sus recursos culturales. Ediciones UNL, Santa Fe, Argentina.*
- De la Fuente, G. (2015) *Destinos turísticos, marca y diseño de productos. Turismo y sostenibilidad. Fondo Verde. Editorial Ambiental. Perú.*
- -----(2015) *Turismo y desarrollo sostenible. Turismo y sostenibilidad. Fondo Verde. Editorial Ambiental. Perú.*
- Gallopín, G. (2004) *El modelo Mundial Latinoamericano (Modelo Bariloche): Tres décadas atrás en HERRERA, A, SCOLNICH, H., CHICHILNISKY, G, GALLOPÍN, G, HARDOY, J, MOSOVISH, D, OTEIZA, E, DE ROMERO BREST, G. SUAREZ, C., y TALAVERA, L. (2004) segunda edición*

- *¿Catástrofe o nueva sociedad? Modelo mundial latinoamericano. 30 años después. Centro internacional de investigaciones para el desarrollo. IIED, Buenos Aires*
- *García, D. Mines, P, Mihura, E. Sato, R. (2016) Secar el humedal: el proceso de degradación de las funciones y servicios ecosistémicos en la micro región insular de Santa Fe, Rincón y Leyes Resúmen aprobado en el II Congreso Latinoamericano sobre Conflictos Ambientales, 2016, San José, Costa Rica*
- *Giraudó, A.R. (2008) Jaaukanigás y Ramsar: aspectos introductorios. Pp: 11-20. En: Giraudó, A.R. (ed). Sitio Ramsar Jaaukanigás: Biodiversidad, Aspectos Socioculturales y Conservación (Río Paraná, Santa Fe, Argentina). Climax N° 14, Asociación de Ciencias Naturales del Litoral, Comité Intersectorial de Manejo del Sitio Ramsar Jaaukanigás, Ramsar. 2008*
- *Mihura, E. (2008). Reflexiones y aportes para la sustentabilidad de procesos de gestión alternativa de la educación superior: estrategias para una educación para el desarrollo sustentable, Tesis de Maestría en Desarrollo Sustentable. FLACAM/UNLa*
- ----- (2011). *Reservas de biosfera en ambiente urbano. Ponencia III Congreso Iberoamericano de Extensión. Santa Fe*
- *Mines, P. Mihura, E. Imohf, A. (2017) El proceso de constitución de una empresa colectiva micro regional. Congreso Extensión. Santa Fe*
- *Mines, P (2016) El paisaje desde el agua. El turismo sustentable como estrategia de desarrollo de la Micro Región Insular Santa Fe, Rincón y Arroyo Leyes. Trabajo final Curso de Posgrado Patrimonio Cultural, Turismo y Paisaje: Estrategias sostenibles en destinos patrimoniales y proyectos culturales- turísticos. Fondo Verde.*
- *Mines, P y Goldsack, M.C. (2018) Módulo II: turismo y desarrollo sustentable. Curso de extensión a distancia Turismo Consciente. UNL Virtual.*
- *Pesci, R, Perez, J y Pesci, L. 2007. Proyectar la sustentabilidad 2: Enfoque y metodología de FLACAM, Editorial Fundación Cepa. La Plata, Argentina.*
- *Sachs, I (1981) Ecodesarrollo: concepto, aplicación, beneficios y riesgos", Agricultura y Sociedad, 189-32.*
- *Soiyet, M y García, V. (2011) Transformaciones metropolitanas; estudio comparativo de los modelos de urbanización en áreas metropolitanas de Rosario y de Santa Fe-Paraná. En Observatorio de Estudios Urbanos FADU UNL. Agosto 2011. Número 5. P. 8-20. 2011.*
- *Tarlombani da Silveira, M A (2005) Turismo y sustentabilidad: Entre el discurso y la acción. Estud. perspect. tur. [online]. 2005, vol.14, n.3*
- *UNESCO (2017) La cultura como elemento clave en la transición satisfactoria hacia los objetivos del desarrollo sostenible disponible en <https://es.unesco.org/news/cultura-como-elemento-clave-transicion-satisfactoria-objetivos-desarrollo-sostenible>*
- *UNTWO (2017) Resúmen de documento de análisis sobre turismo sostenible para el desarrollo, disponible en <http://www.tourism4development2017.org/es/>*