

XIV SBTA

Simpósio Brasileiro de Tecnologia das ARGAMASSAS

3 a 5 Outubro 2023

João Pessoa-PB
Centro de Convenções
Ronaldo Cunha Lima

Atualização: 10/03/2023

Pela primeira vez, **o SBTA estará na Paraíba**

De 3 a 5 de Outubro de 2023, no Centro de Convenções Ronaldo Cunha Lima, João Pessoa recebe o XIV SBTA - Simpósio Brasileiro de Tecnologia das Argamassas. Realizado sempre no âmbito da ANTAC - Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, trata-se do principal evento técnico brasileiro voltado às argamassas de construção e aos revestimentos em edificações. O evento costuma receber uma média de 400 pessoas, entre profissionais e estudantes do ramo da construção, vindas de todo Brasil.

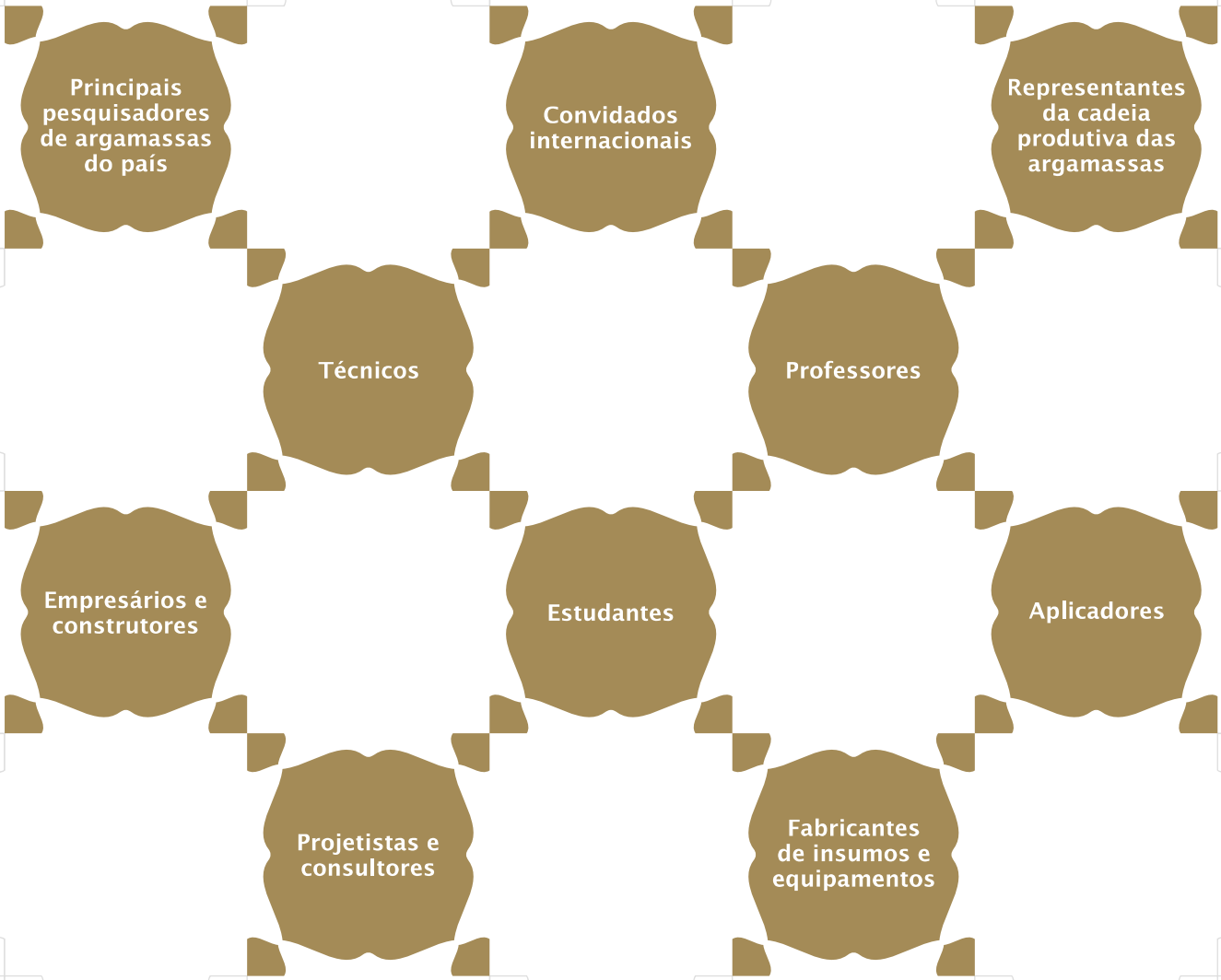
SBTA é o fórum consagrado de discussão dos avanços em tecnologia de argamassas no Brasil. Atualmente, o simpósio busca maior foco na contribuição da pesquisa científica e tecnológica em busca de um melhor padrão de qualidade para as argamassas de construção, assim como de melhores índices de produtividade na execução dos revestimentos. Nesta edição, temas voltados ao desempenho, à sustentabilidade e à inovação serão potencializados.

É uma oportunidade sem igual para a cadeia produtiva fazer um balanço técnico e científico no campo das argamassas e revestimentos - atualizando assim o estágio do conhecimento, além de buscar inovações, descobrir oportunidades por meio de debates, discussões e trocas de experiências.

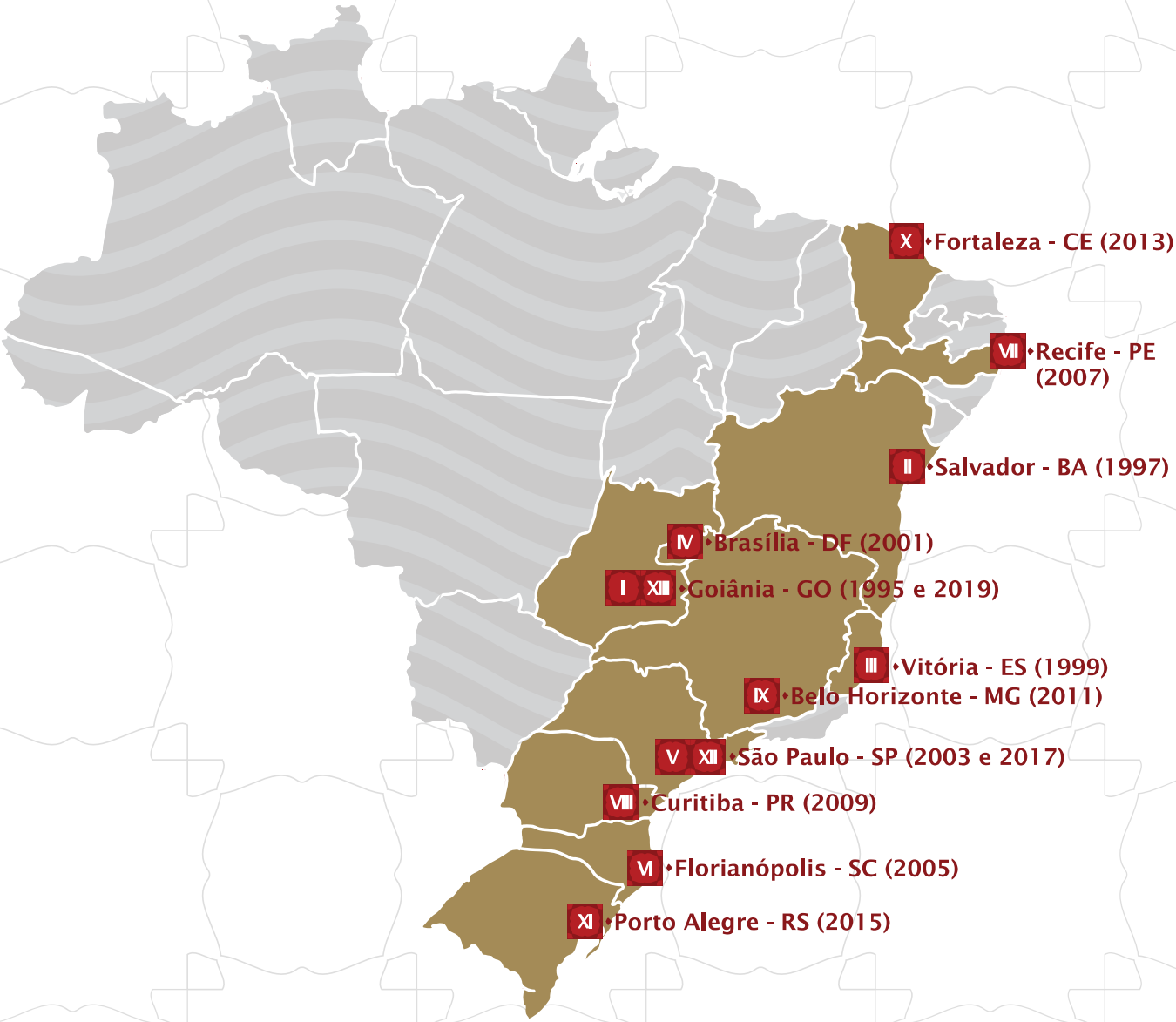


Foto: Camille Panzera

Os principais *PLAYERS* do setor reunidos



Edições anteriores



Histórico de convidados **Internacionais**



Ana Velosa
Universidade de Aveiro (Portugal)

Carlos Duarte
APFAC (Portugal)

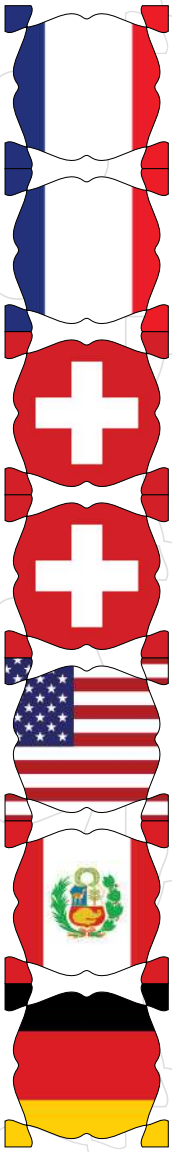
Jorge de Brito
Instituto Superior Técnico (Portugal)

Maria do Rosário Veiga
LNEC (Portugal)

Vasco Freitas
FEUP (Portugal)

Bertrand Ruot
CSTC (França)

Christian Lejeune
CSTB (França)



Jean-Paul Balayssac
University of Toulouse/LMDC-INSA (França)

Nadège Blanchard
CSTB (França)

Herwegh Jenni
University of Bern (Suíça)

Karen Scrivener
EPFL (Suíça)

Denise Antunes da Silva
WR Grace & Co (Estados Unidos)

Hector Gallegos Vargas
PUC (Peru)

S. Hucko
Hercules GmbH (Alemanha)

Abordagem científica

O XIV SBTA será marcado pela identidade da tradição cultural local e pela qualidade profissional e científica dos encontros. Além da qualidade dos trabalhos dos palestrantes convidados, a interação com os setores governamental e empresarial da indústria da construção civil será mais uma vez prestigiada através da realização de exposições e apresentações em seminários.

Serão abordados trabalhos que primem pelo atendimento ao desempenho, mediante o cumprimento de requisitos acústicos, térmicos, de estanqueidade e de durabilidade. Nos espaços científicos serão discutidas as argamassas dentro de uma abordagem acadêmica e de pesquisa (ao nível da ciência dos materiais). Haverá também um espaço mais tecnológico, destinado a estudos de caso de aplicação das argamassas que envolva boas e inovadoras práticas construtivas.



Foto: Marco Pimentel

Paraíba: Do sertão ao litoral





Foto: Marco Pimentel



Foto: Marco Pimentel

Localizada na Região Nordeste do Brasil, a Paraíba é um estado com inúmeras belezas naturais, históricas e culturais; possui um clima quente, com temperaturas elevadas durante todo o ano. O turismo paraibano é um dos principais responsáveis pela economia do Estado e seus diferentes destinos encantam os turistas desde o sertão até o litoral.

Visitar as cidades da Paraíba é vivenciar fatos históricos, vislumbrar paisagens únicas. Iniciando pelo Sertão, em Sousa, o turista vai encontrar a maior de todas as atrações da região: o Vale dos Dinossauros. A Paraíba tem outras cidades peculiares do interior como, por exemplo, Cabaceiras, situada no Cariri paraibano. Lá, encontra-se o Lajedo do Pai Mateus, um lugar de beleza ímpar composto por blocos de granito em um cenário natural belíssimo. A cidade, conhecida como "*Roliúde Nordestina*", já foi palco de mais de 30 filmes, minisséries e documentários, como "O Auto da Compadecida".

No Agreste, desponta a cidade de Campina Grande, considerada como o segundo maior centro econômico do Estado. E, segundo a PBTur, falar de festas populares no Brasil é lembrar d'O maior São João do Mundo, realizado na cidade durante 30 dias, que enaltece as tradicionais festas nordestinas em ritmo, cultura popular, religiosidade e comidas típicas. No Parque do Povo, concentram-se barracas de comidas e bebidas típicas, além de trios que embalam os turistas com o verdadeiro forró pé de serra durante toda a noite.

João Pessoa

A capital paraibana João Pessoa é considerada a porta de entrada para o turismo no estado da Paraíba e emerge como um forte destino turístico do Nordeste brasileiro. Fundada em 1585, João Pessoa é a terceira capital de Estado mais antiga do Brasil. João Pessoa é conhecida como "Porta do Sol" devido ao fato de, no município, estar localizada a Ponta do Seixas, que é o ponto mais oriental das Américas, o que faz a cidade ser conhecida como o lugar "onde o sol nasce primeiro no continente americano". Tem como principal cartão-postal o Parque Solon de Lucena (Parque da Lagoa).

João Pessoa investiu bastante no setor turístico, o que contribuiu com o desenvolvimento comercial na orla da cidade. Possui uma extensa faixa litorânea, composta pelas praias de Tambaú, Cabo Branco, Manaíra e Bessa, além das piscinas naturais da praia dos Seixas, de Picãozinho e da Penha. Além disso, vale ressaltar o famoso pôr do sol ao som do Bolero de Ravel, que acontece na Praia Fluvial do Jacaré em Cabedelo – região metropolitana de João Pessoa.

É impossível viajar para João Pessoa e não conhecer seu centro histórico, composto por um vasto acervo cultural e construções históricas que revelam belos conjuntos arquitetônicos, como o Teatro Santa Rosa, o Hotel Globo e a Casa da Pólvora. É ali também onde fica uma das melhores atrações da cidade: o Centro Cultural São Francisco, complexo histórico com igreja e capela em estilo barroco.



Fotos: Marco Pimentel

Comissão técnica 2023

COORDENAÇÃO GERAL

Aline Nóbrega - UFCG/UFPB
Arnaldo Carneiro - UFPE

COMISSÃO ORGANIZADORA

Aline Nóbrega - UFCG/UFPB
Arnaldo Carneiro - UFPE
Leane Priscilla Bonfim Sales - UFPB
Fabíola Luana Maia Rocha - UFPB
Caio Azeredo - Design e Direção de arte